

RESILIENCE BASELINE SURVEY

Psiloritis UNESCO Global geopark



Funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or Research Executive Agency (REA). Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.

Introduction

This survey has been created to shape the local resilience baseline by better understanding local knowledge/ awareness, gauging interest, and informing the most appropriate approach for co-creating resilience measures.

In this document you will find the original version in English and the respective translation in Italian for each question. You are free to use it as you see fit: it can be the main draft for collecting information and details on the questions before filling in the [online final questionnaire](#), or you can even make copies tailored to specific relevant stakeholders (for example keeping just the questions of their interest) to collect their answers.

Before you start, please note that:

- Each time you will find the term “cultural landscape”, the question is referred to the territory of interest in the RescueME project, not to a specific municipal territory.
- All the questions are compulsory, but you have the possibility to specify if some of them are not applicable to your specific context.

Εισαγωγή

Η παρούσα έρευνα δημιουργήθηκε για να διαμορφώσει την τοπική γραμμή βάσης ανθεκτικότητας με την καλύτερη κατανόηση της τοπικής γνώσης/ ευαισθητοποίησης, τη μέτρηση του ενδιαφέροντος και την ενημέρωση για την καταλληλότερη προσέγγιση για τη συνδιαμόρφωση μέτρων ανθεκτικότητας.

Στο παρόν έγγραφο θα βρείτε την πρωτότυπη έκδοση στα αγγλικά και την αντίστοιχη μετάφραση στα ιταλικά για κάθε ερώτηση. Είστε ελεύθεροι να το χρησιμοποιήσετε όπως νομίζετε: μπορεί να αποτελέσει το κύριο σχέδιο για τη συλλογή πληροφοριών και λεπτομερειών σχετικά με τις ερωτήσεις πριν από τη συμπλήρωση του ηλεκτρονικού τελικού ερωτηματολογίου, ή μπορείτε ακόμη και να φτιάξετε αντίγραφα προσαρμοσμένα σε συγκεκριμένους σχετικούς ενδιαφερόμενους φορείς (για παράδειγμα κρατώντας μόνο τις ερωτήσεις που τους ενδιαφέρουν) για να συλλέξετε τις απαντήσεις τους.

Πριν ξεκινήσετε, παρακαλείστε να σημειώσετε ότι:

- Κάθε φορά που θα συναντήσετε τον όρο "πολιτιστικό τοπίο", η ερώτηση αναφέρεται στην περιοχή ενδιαφέροντος του έργου RescueME και όχι σε συγκεκριμένο δημοτικό έδαφος.
- Όλες οι ερωτήσεις είναι υποχρεωτικές, αλλά έχετε τη δυνατότητα να διευκρινίσετε εάν κάποιες από αυτές δεν είναι εφαρμόσιμες στο δικό σας συγκεκριμένο πλαίσιο.

Ερωτηματολόγιο

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ / SOCIAL SYSTEM

• Διαφορετικότητα / Diversity

1. Πόσο προσβάσιμη είναι η περιοχή του πολιτιστικού τοπίου σε άτομα με αναπηρία (π.χ. κινητικές δυσκολίες); (1 = δεν είναι προσβάσιμη, 3 = ορισμένες περιοχές είναι προσβάσιμες, 5 = κάθε μέρος του πολιτιστικού τοπίου είναι προσβάσιμο).

☐ Δεν είμαι σίγουρος

☐ 1

☐ 2

☐ 3

☐ 4

☐ 5

☐ Δεν ισχύει

English version: How accessible is the cultural landscape area to people with disabilities (e.g. mobility challenges)? (1 = not accessible, 3 = some areas are accessible, 5 = every part of the cultural landscape is accessible).

2. Υπάρχουν υφιστάμενα ή μελλοντικά σχέδια/στρατηγικές για την εξασφάλιση ή τη βελτίωση της προσβασιμότητας των ατόμων με αναπηρία σε περιοχές εντός του πολιτιστικού τοπίου; Εάν ναι, παρακαλείστε να δώσετε λεπτομέρειες. Εάν δεν ισχύουν ή δεν υπάρχουν, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Are there existing or forthcoming plans/strategies to ensure or improve accessibility to local sites within the cultural landscape for people with disabilities? If yes, please provide details. If not applicable or not available, please specify.

3. Πόσο δίκαιη μεταξύ των δύο φύλων είναι η απασχόληση στην περιοχή του πολιτιστικού τοπίου και στην ευρύτερη περιοχή; (1 = καμία ισότητα μεταξύ των φύλων, πολύ άνισα κατανομημένη, 5 = υψηλή ισότητα μεταξύ των φύλων, ισορροπημένη μεταξύ των απασχολούμενων).

☐ Δεν είμαι σίγουρος

☐ 1

☐ 2

☐ 3

☐ 4

- ☐ 5
☐ Δεν ισχύει

English version: How equitable across gender is employment in the cultural landscape area and broader region? (1 = no gender parity, very imbalanced; 5 = high gender parity, gender-balanced among those employed).

4. Υπάρχουν υφιστάμενα ή μελλοντικά σχέδια/στρατηγικές για τη βελτίωση της ισότητας της απασχόλησης των φύλων στο πολιτιστικό τοπίο ή στη γύρω περιοχή;
 Click or tap here to enter text.

English version: Are there existing or forthcoming plans/strategies to improve gender employment equity within the cultural landscape or in the surrounding area? If yes, please provide details. If not applicable or not available, please specify.

5. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Ποιο είναι το ποσοστό των γεωργικών επιχειρήσεων στην περιοχή του πολιτιστικού σας τοπίου που ανήκουν ή διοικούνται από άτομα άνω των 65 ετών;
☐ Δεν είμαι σίγουρος
☐ 0-20%
☐ 20-40%
☐ 40-60%
☐ 60-80%
☐ 80-100%
☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: What percentage of farm businesses in your cultural landscape area are owned or managed by people over 65 years old?

6. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Λαμβάνοντας υπόψη το συνολικό αριθμό των διαχειριστών/ιδιοκτητών γεωργικών εκμεταλλεύσεων στο πολιτιστικό σας τοπίο, ποιο είναι το ποσοστό των γυναικών διαχειριστών;
☐ Δεν είμαι σίγουρος
☐ 0-20%
☐ 20-40%
☐ 40-60%
☐ 60-80%
☐ 80-100%
☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: Considering to the total number of farm managers/ owners in your cultural landscape, what is the percentage of female managers?

7. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Ποιο ποσοστό των γεωργών που εργάζονται στην περιοχή του πολιτιστικού σας τοπίου είναι νέοι (από 21 έως 36 ετών);
- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
 - ☐ 0-20%
 - ☐ 20-40%
 - ☐ 40-60%
 - ☐ 60-80%
 - ☐ 80-100%
 - ☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: What percentage of farmers working in your cultural landscape area are young (from 21 to 36 years old)?

8. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Υπάρχουν υφιστάμενα ή μελλοντικά σχέδια/στρατηγικές για την ενθάρρυνση των νέων να εργαστούν στη γεωργία εντός του πολιτιστικού τοπίου ή στη γύρω περιοχή; Εάν ναι, παρακαλείστε να δώσετε λεπτομέρειες. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Context-Specific Question: Are there existing or forthcoming plans/strategies to encourage young people to work in agriculture within the cultural landscape or in the surrounding area? If yes, please provide details. If not applicable or not available, please specify.

• Διακυβέρνηση / Governance

9. Σε ποιο βαθμό τα υφιστάμενα συστήματα ιδιοκτησίας γης (πολιτική χρήσης γης και δικαιώματα ιδιοκτησίας) υποστηρίζουν την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς του τοπίου στην περιοχή σας; Κατάταξη από *1-5 (με το 1 να υποδηλώνει ελάχιστο/μη διαθέσιμο και το 5 να υποδηλώνει υψηλό επίπεδο υποστήριξης).
- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
 - ☐ 1
 - ☐ 2
 - ☐ 3
 - ☐ 4
 - ☐ 5
 - ☐ Δεν ισχύει

*English version: To what extent do existing Land Tenure Systems (Land-use Policy and Property Rights) support the protection of cultural landscape heritage in your site? Ranking from *1-5 (With 1 indicating minimum/not available, and 5 indicating high level of support)*

10. Παρακαλείστε να κατατάξετε το επίπεδο συμμετοχής των τοπικών δήμων στις δραστηριότητες κοινοτικού σχεδιασμού των πολιτιστικών τοπίων και/ή στα έργα αγροτικής ανάπτυξης. Κατάταξη από *1-5 (με το 1 να υποδηλώνει ελάχιστη/μη συμμετοχή και το 5 να υποδηλώνει υψηλό επίπεδο συμμετοχής).
- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 1
- ☐ 2
- ☐ 3
- ☐ 4
- ☐ 5
- ☐ Δεν ισχύει

*English version: Please rank the level of Local Municipalities' participation in the cultural landscapes' community planning activities and/or rural development projects. Ranking from *1-5 (With 1 indicating minimum/not participating, and 5 indicating a high level of engagement).*

11. Εντός του πολιτιστικού σας τοπίου, ποιος είναι ο αριθμός των έργων/πρωτοβουλιών που εμπλέκουν μη κυβερνητικούς φορείς/κοινοτικές ομάδες στη διαχείριση του κινδύνου πριν και μετά την καταστροφή και στην προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς και των ιστορικών χώρων; Παρακαλείστε να αναφέρετε παραδείγματα, εάν υπάρχουν. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Within your cultural landscape, what is the number of projects/initiatives engaging nongovernment bodies /community groups in pre- and post-disaster risk management and protection of cultural heritage and historical sites? Please list examples if any. If not applicable or not available, please specify.

12. Εντός του πολιτιστικού σας τοπίου, ποιος είναι ο αριθμός των έργων/πρωτοβουλιών για το τοπίο και την πολιτιστική κληρονομιά που περιλαμβάνονται στο πρόγραμμα NEXT Generation EU (βασικό μέσο για να βοηθηθούν οι οικονομίες της ΕΕ να βγουν ισχυρότερες και ανθεκτικότερες από την κρίση του κοροναϊού); Παρακαλείστε να αναφέρετε παραδείγματα, εάν υπάρχουν. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Within your cultural landscape, what is the number of projects/initiatives on landscape and Cultural Heritage included in the NEXT Generation EU (key instrument to help EU economies emerge stronger and more resilient from the Coronavirus crisis)? Please list examples if any. If not applicable or not available, please specify.

13. Σε ποιο βαθμό η ισχύουσα νομοθεσία υποστηρίζει την εφαρμογή των εθνικών στρατηγικών προσαρμογής; Κατάταξη από *1-5 (με το 1 να υποδηλώνει ελάχιστο επίπεδο στήριξης και το 5 υψηλό επίπεδο στήριξης).
- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 1
- ☐ 2
- ☐ 3
- ☐ 4
- ☐ 5
- ☐ Δεν ισχύει

*English version: To what extent does the current legislation support the implementation of the national adaptation strategies? Ranking from *1-5 (With 1 indicating minimum level of support, and 5 indicating a high level of support).*

• Δημογραφικά στοιχεία / Demographics

14. Περιγράψτε την πληθυσμιακή μεταβολή στο πολιτιστικό σας τοπίο κατά τα τελευταία 10 χρόνια, διευκρινίζοντας αν αυξήθηκε ή μειώθηκε και παρέχοντας ένα ποσοστό αν είναι δυνατόν. Εάν οι πληροφορίες αυτές δεν είναι διαθέσιμες, διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Please describe the population change in your cultural landscape over the last 10 years, specifying whether it has increased or decreased and providing a percentage if possible. If this information is not available, please specify.

15. Ποιο είναι το καθαρό ποσοστό μετανάστευσης εντός του πολιτιστικού τοπίου κατά τη διάρκεια του έτους; Το ποσοστό αυτό υπολογίζεται ως η διαφορά μεταξύ του αριθμού των ατόμων που έρχονται και των ατόμων που φεύγουν, διαιρούμενη με τον πληθυσμό, και εκφράζεται ανά 1000 κατοίκους. Εάν οι πληροφορίες αυτές δεν είναι διαθέσιμες, διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: What is the net migration rate within the cultural landscape during the year? This rate is calculated as the difference between the number of people coming and leaving, divided by

the population, and expressed per 1000 inhabitants. If this information is not available, please specify.

16. Ποια είναι η αναλογία μεταξύ του πληθυσμού ηλικίας 0-14 ετών και 15-64 ετών στο πολιτιστικό σας τοπίο; Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμη, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: What is the ratio between population aged 0-14 years to 15-64 in your cultural landscape? If not applicable or not available, please specify.

- **Άυλη πολιτιστική κληρονομιά / Intangible Cultural Heritage**

17. Μέσα στο πολιτιστικό σας τοπίο, ποιος είναι ο αριθμός των φεστιβάλ ή των πολιτιστικών εκδηλώσεων που συνδέονται με παραδόσεις/μαγειρικές πρακτικές/τοπικά προϊόντα με δομημένα μηνύματα, κανάλια και παράδοση; Παρακαλούμε να αναφέρετε παραδείγματα, εάν υπάρχουν. Εάν δεν ισχύουν ή δεν υπάρχουν, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Within your cultural landscape, what is the number of festivals or cultural events connected to traditions/culinary practices/local products with structured messaging, channels, and delivery? Please list examples if any. If not applicable or not available, please specify.

18. Μέσα στο πολιτιστικό σας τοπίο, ποιος είναι ο αριθμός των τοπικών συλλόγων που συνδέονται με παραδόσεις/γαστρονομικές πρακτικές/τοπικά προϊόντα; Παρακαλείστε να αναφέρετε παραδείγματα, εάν υπάρχουν. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Within your cultural landscape, what is the number of local associations connected to traditions/culinary practices/local products? Please list examples if any. If not applicable or not available, please specify.

19. Μπορείτε να αναφέρετε ένα ποσοστό των καταστημάτων, των εστιατορίων και των τουριστικών εγκαταστάσεων που πωλούν τοπικά προϊόντα;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: Can you provide a percentage of the shops, restaurants and tourism facilities selling local products?

20. Διαθεσιμότητα προϊόντων με προστατευόμενη ονομασία προέλευσης ή προστασία γεωγραφικής ένδειξης (ΠΟΠ, ΠΓΕ), εγγυημένα παραδοσιακά ιδιότυπα προϊόντα (ΕΠΙΠ). (1 = διαθέτουμε πολύ λίγα ή καθόλου από αυτά τα προϊόντα, 5 = διαθέτουμε πολλά από αυτά τα προϊόντα).

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
☐ 1
☐ 2
☐ 3
☐ 4
☐ 5
☐ Δεν ισχύει

English version: Availability of products with designation of origin or geographical indications (PDO, PGI), traditional specialties guaranteed (TSG). (1 = we have very few or none of these products available, 5 = we have many of these products available).

• Κοινωνική αξία / Social Value

21. Μπορείτε να αναφέρετε το ποσοστό των επιχειρήσεων/εγκαταστάσεων που χρησιμοποιούν εθελοντική πιστοποίηση/σήμανση για περιβαλλοντική ποιότητα/βιωσιμότητα ή/και εταιρική κοινωνική ευθύνη;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
☐ 0-20%
☐ 20-40%
☐ 40-60%
☐ 60-80%
☐ 80-100%
☐ Δεν ισχύει

English version: Can you provide a percentage of enterprises/establishments using a voluntary certification/labelling for environmental quality/sustainability and/or Corporate Social Responsibility?

• Εκπαίδευση / Training

22. Σε ποιο βαθμό προωθούνται από τα ιδρύματα δραστηριότητες ανάπτυξης ικανοτήτων/ κατάρτισης/ ευκαιρίες καθοδήγησης για τη συμμετοχή της τοπικής κοινότητας για τη βελτίωση των

πολιτιστικών γνώσεων; Κατάταξη από *1-5 (με το 1 να υποδηλώνει ελάχιστο/μη διαθέσιμο, και το 5 να υποδηλώνει υψηλό επίπεδο προώθησης).

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 1
- ☐ 2
- ☐ 3
- ☐ 4
- ☐ 5
- ☐ Δεν ισχύει

*English version: To what extent are Capacity building/ training activities/mentoring opportunities to involve the local community promoted by institutions for improving cultural knowledge? Ranking from *1-5 (With 1 indicating minimum/not available, and 5 indicating high level of promotion).*

23. Ποιο είναι το ποσοστό του πληθυσμού ηλικίας 25-64 ετών που συμμετέχει σε τυπική και άτυπη εκπαίδευση ή κατάρτιση σε σχέση με τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the percentage of the population age 25-64 participating in formal and informal education or training in relation with preservation of cultural heritage?

24. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Ποιο είναι το ποσοστό των διαχειριστών/ιδιοκτητών γεωργικών εκμεταλλεύσεων με σύμβαση πλήρους απασχόλησης/δέσμευση στο πολιτιστικό σας τοπίο;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: What is the percentage of farm managers/ owners with a full-time contract/ commitment in your cultural landscape?

- **Εκπαίδευση / Education**

25. Ποιο είναι το ποσοστό των ατόμων ηλικίας 15 ετών και άνω με τριτοβάθμια εκπαίδευση;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the percentage of people aged 15 and older with tertiary education?

26. Ποιο είναι το ποσοστό των ατόμων της ηλικιακής ομάδας 18-24 ετών που εγκαταλείπουν τα προγράμματα εκπαίδευσης και κατάρτισης;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the percentage of people in the age group between 18-24 who leave education and training programs?

27. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Ποιο είναι το ποσοστό των γεωργικών επιχειρήσεων στο πολιτιστικό σας τοπίο που ανήκουν/διαχειρίζονται από εκπαιδευμένους διαχειριστές γεωργικών εκμεταλλεύσεων (επαγγελματίες γεωπόνους, πανεπιστημιακούς γεωπόνους και άλλους).

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: What percentage of farm businesses in your cultural landscape are owned/ managed by trained farm manager (professional agrarian studies, university agrarian studies, and others).

- **Οικονομία / Economy**

28. Υπάρχει ειδικός προϋπολογισμός που διατίθεται σε δημοτικό επίπεδο για τη διαχείριση των κινδύνων πριν και μετά την καταστροφή και την προστασία των πολιτιστικών τοπίων; Εάν ναι, μπορείτε να δώσετε λεπτομέρειες; Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.
Click or tap here to enter text.

English version: Is there a specific budget allocated at the municipal level for pre- and post-disaster risk management and protection of cultural landscapes? If yes, can you please provide details? If not applicable or not available, please specify.

29. Υπάρχει ειδικός προϋπολογισμός που διατίθεται σε δημοτικό επίπεδο για τους δημόσιους χώρους και τη συντήρησή τους, συμπεριλαμβανομένης της συντήρησης περασμάτων και εξοπλισμού; Εάν ναι, μπορείτε να δώσετε λεπτομέρειες; Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμος, παρακαλούμε διευκρινίστε.
Click or tap here to enter text.

English version: Is there a specific budget allocated at the municipal level to public spaces and their upkeep, including maintenance of pathways and equipment? If yes, can you please provide details? If not applicable or not available, please specify.

30. Υπάρχει συγκεκριμένος προϋπολογισμός που διατίθεται από τον ιδιωτικό τομέα για τη διατήρηση, προστασία και συντήρηση των πολιτιστικών τοπίων; Εάν ναι, μπορείτε να δώσετε λεπτομέρειες; Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.
Click or tap here to enter text.

English version: Is there a specific budget allocated by the private sector in the preservation, protection and conservation of cultural landscapes? If yes, can you please provide details? If not applicable or not available, please specify.

31. Υπάρχει συγκεκριμένος προϋπολογισμός που διατίθεται από τον δημόσιο/ιδιωτικό τομέα για πρωτοβουλίες που αποσκοπούν στην ευαισθητοποίηση των τουριστών και του τοπικού πληθυσμού των πολιτιστικών τοπίων σχετικά με τις αξίες και τις αδυναμίες των τόπων; Εάν ναι, μπορείτε να δώσετε λεπτομέρειες; Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.
Click or tap here to enter text.

English version: Is there a specific budget allocated by the public/private sector spent in initiatives aimed at raising awareness of site values and weaknesses among tourists and the local population of cultural landscapes? If yes, can you please provide details? If not applicable or not available, please specify.

32. Ποιο είναι το ετήσιο εισόδημα μεταξύ των κατοίκων στο πολιτιστικό σας τοπίο; Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμο, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: What is the Annual income rate among residents in your cultural landscape? If not applicable or not available, please specify.

33. Υπάρχει ειδικός προϋπολογισμός που διατίθεται σε δημοτικό επίπεδο για τη χρηματοδότηση της διαχείρισης και της προστασίας των πολιτιστικών σας τοπίων; Εάν ναι, μπορείτε να δώσετε λεπτομέρειες; Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Is there a specific budget allocated at the municipal level for financing the management and protection of your cultural landscapes? If yes, can you please provide details? If not applicable or not available, please specify.

34. Υπάρχει προϋπολογισμός σε περιφερειακό/εθνικό επίπεδο για την προστασία του περιβάλλοντος; Παρακαλούμε προσδιορίστε εάν είναι δυνατόν. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Is there any budget coming from a regional/national level for environmental protection? Please define if possible. If not applicable or not available, please specify.

35. Ποιο είναι το ποσοστό των ατόμων που απασχολούνται στους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς και στα πολιτιστικά επαγγέλματα;

☐ Δεν είμαι σίγουρος

☐ 0-20%

☐ 20-40%

☐ 40-60%

☐ 60-80%

☐ 80-100%

☐ Δεν ισχύει

English version: What is the percentage of people that are employed in the cultural and creative sectors and cultural occupations?

36. Ποια είναι η μέση τιμή στέγασης ανά τετραγωνικό μέτρο στο πολιτιστικό τοπίο/στην ευρύτερη περιοχή; Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: What is the average housing price per square meter in the cultural landscape / surrounding area? If not applicable or not available, please specify.

37. Ποια είναι η μέση τιμή κατοικίας ανά τετραγωνικό μέτρο σε εθνικό επίπεδο; Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: What is the average housing price per square meter at the national level? If not applicable or not available, please specify.

38. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Ποιος είναι ο συνολικός αριθμός των γεωργικών επιχειρήσεων στο πολιτιστικό σας τοπίο; Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμος, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Context-Specific Question: Which is the total number of farm businesses in your cultural landscape? If not applicable or not available, please specify.

39. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Ποιο είναι το ποσοστό των ασφαλισμένων στον ΟΠΕΚΑ (Οργανισμό Προνοιακών Επιδομάτων και Κοινωνικής Αλληλεγγύης) σε σύγκριση με τον συνολικό αριθμό των ασφαλισμένων (γεωργία, βιομηχανία, κατασκευές και υπηρεσίες).

☐ Δεν είμαι σίγουρος

☐ 0-20%

☐ 20-40%

☐ 40-60%

☐ 60-80%

☐ 80-100%

☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: What is the percentage of people affiliated to Social Security in the agriculture sector compared to the total number of affiliated people (agriculture, industry, construction and services).

• Τουρισμός / Tourism

40. Υπάρχει καθορισμένη φέρουσα ικανότητα (ή μέγιστος αριθμός) για τους τουρίστες; Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.

[Click or tap here to enter text.](#)

English version: Is there a designated carrying capacity (or maximum number) for tourists? If not applicable or not available, please specify.

41. Υπάρχει σχέδιο διαχείρισης των επισκεπτών για το πολιτιστικό τοπίο που εξετάζει τη φέρουσα ικανότητα των επισκεπτών ή τον μέγιστο αριθμό τουριστών; Παρακαλούμε να δώσετε λεπτομέρειες εάν είναι δυνατόν. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.

[Click or tap here to enter text.](#)

English version: Is there a visitor management plan in place for the cultural landscape that considers carrying capacity for visitors, or a maximum number of tourists? Please provide details if possible. If not applicable or not available, please specify.

42. Ποιος είναι ο εκτιμώμενος αριθμός ημερών σε ένα έτος κατά τις οποίες έχει ξεπεραστεί η μέγιστη τουριστική φέρουσα ικανότητα; Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμος, παρακαλούμε διευκρινίστε.

[Click or tap here to enter text.](#)

English version: What is the estimated number of days in a year in which maximum tourism carrying capacity has been exceeded? If not applicable or not available, please specify.

43. Ποιο είναι το εκτιμώμενο ποσοστό των σπιτιών των κατοίκων που χρησιμοποιούνται τώρα ως καταλύματα για τουρίστες;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the estimated percentage of houses of residents that are now being used as accommodations for tourist?

44. Ποιο είναι το εκτιμώμενο ποσοστό των κατοικιών των κατοίκων που χρησιμοποιούνται μόνο κατά τη θερινή περίοδο (π.χ. για διακοπές);

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%

- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the estimated percentage of houses of residents that are only used in the summer season (e.g. for vacations)?

ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ / ECOLOGICAL SYSTEM

• Γεωργία / Agriculture

45. Ποια είναι η αναλογία των αγροκτημάτων με μικτή δραστηριότητα (γεωργία και κτηνοτροφία) σε σχέση με το συνολικό αριθμό των αγροκτημάτων ανά δήμο; Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμο, διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: What is the ratio of farms with mixed activity (agriculture and livestock) in relation to the total number of farms by municipality? If not applicable or not available, please specify.

46. Ποια είναι η αναλογία των βιολογικών αγροκτημάτων σε σχέση με τον συνολικό αριθμό των αγροκτημάτων ανά δήμο; Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμο, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: What is the ratio of organic farms in relation to the total number of farms by municipality? If not applicable or not available, please specify.

47. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Στο πολιτιστικό σας τοπίο, ποιο ποσοστό της συνολικής καλλιεργήσιμης επιφάνειας είναι αφιερωμένο σε αρόσιμες καλλιέργειες (δημητριακά για κόκκους, παλμούς, κονδύλους, βιομηχανικές καλλιέργειες, λουλούδια και διακοσμητικά, καλλιέργειες ζωοτροφών, λαχανικά, φυτώρια);

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: In your cultural landscape, what percentage of the total crop surface is dedicated to arable crops (cereals for grain, pulses, tubers, industrial crops, flowers and ornamentals, fodder crops, vegetables, nurseries)?

48. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Εάν το πολιτιστικό σας τοπίο διαθέτει αναβαθμίδες, ποιο ποσοστό αυτών των αναβαθμίδων είναι σήμερα εγκαταλελειμμένες;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
☐ 0-20%
☐ 20-40%
☐ 40-60%
☐ 60-80%
☐ 80-100%
☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: If your cultural landscape features terraced areas, what percentage of these terraces are currently abandoned?

49. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Εάν η αμπελουργία είναι παρούσα στο πολιτιστικό σας τοπίο, ποιο τμήμα των αμπελώνων αποτελείται από αναβαθμίδες;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
☐ 0-20%
☐ 20-40%
☐ 40-60%
☐ 60-80%
☐ 80-100%
☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: If viticulture is present in your cultural landscape, what portion of the vineyards is comprised of terraced areas?

50. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Στο πολιτιστικό σας τοπίο, ποιο ποσοστό της επιφάνειας καλλιεργείται με αμπέλια;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
☐ 0-20%
☐ 20-40%
☐ 40-60%
☐ 60-80%
☐ 80-100%
☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: In your cultural landscape, what percentage of surface is cultivated with vineyards?

51. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Στο πολιτιστικό σας τοπίο, ποιο ποσοστό της επιφάνειας καλλιεργείται με ελαιόδεντρα;
- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
 - ☐ 0-20%
 - ☐ 20-40%
 - ☐ 40-60%
 - ☐ 60-80%
 - ☐ 80-100%
 - ☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: In your cultural landscape, what percentage of surface is cultivated with olive trees?

52. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Στο πολιτιστικό σας τοπίο, ποιο ποσοστό της επιφάνειας είναι αφιερωμένο στις καλλιέργειες;
- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
 - ☐ 0-20%
 - ☐ 20-40%
 - ☐ 40-60%
 - ☐ 60-80%
 - ☐ 80-100%
 - ☐ Δεν ισχύει

English version: Context-Specific Question: In your cultural landscape, what percentage of the surface is devoted to crops?

53. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Πιστεύετε ότι οι καλλιέργειες στο πολιτιστικό σας τοπίο έχουν επαρκή πρόσβαση σε υδάτινους πόρους καθ' όλη τη διάρκεια του έτους; Παρακαλείστε να δώσετε μια εξήγηση. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Context-Specific Question: Do you believe that crops in your cultural landscape have sufficient access to water resources throughout the year? Please provide an explanation. If not applicable or not available, please specify.

54. **Ερώτηση συγκεκριμένου πλαισίου:** Εάν υπάρχουν γεωργικές επιχειρήσεις στο πολιτιστικό σας τοπίο με αναγνωρισμένη από την ΕΕ αριστεία στην παραγωγή τροφίμων, όπως αυτές με

Προστατευόμενη Ονομασία Προέλευσης (ΠΟΠ) ή Προστατευόμενη Γεωγραφική Ένδειξη (ΠΓΕ), αναφέρετε τον αριθμό τους. Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμος, παρακαλούμε διευκρινίστε τον αριθμό.

Click or tap here to enter text.

English version: Context-Specific Question: If there are agricultural firms in your cultural landscape that produce EU-recognized excellence in food production, such as those with Protected Designation of Origin (PDO) or Protected Geographical Indication (PGI), please specify the number. If not applicable or not available, please specify.

- **Φυσική κληρονομιά / Natural heritage**

55. Ποιο είναι το ποσοστό της συνολικής επιφάνειας προστατευόμενων περιοχών για τα πολιτιστικά τοπία στην περιοχή σας;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the percentage of total Protected Areas Surface for cultural landscapes in your site?

56. Ποιος είναι ο αριθμός των τυπολογιών τοπίου στην περιοχή σας; Παρακαλώ αναφέρετε τις τυπολογίες τοπίου που έχετε. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: What is the number of landscape typologies in your area? Please name the typologies of landscape you have. If not applicable or not available, please specify.

57. Σε ποιο βαθμό εφαρμόζονται μέτρα σχεδιασμού για τη διασφάλιση της ποικιλομορφίας των πολιτιστικών τοπίων; Κατάταξη από *1-5 (με το 1 να υποδηλώνει ελάχιστο/μη διαθέσιμο και το 5 να υποδηλώνει υψηλό επίπεδο).

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 1
- ☐ 2
- ☐ 3
- ☐ 4
- ☐ 5

☐ Δεν ισχύει

*English version: To what extent are planning measures implemented to secure the diversity of cultural landscapes? Ranking from *1-5 (With 1 indicating minimum/not available, and 5 indicating high level).*

58. Ποιο είναι το ποσοστιαίο μερίδιο των περιοχών Natura 2000 στην περιοχή NUTS2 ή NUTS3;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the percentage share of Natura 2000 sites within the NUTS2 or NUTS3 region?

59. Ποιο είναι το ποσοστό των εθνικά χαρακτηρισμένων προστατευόμενων περιοχών στο πολιτιστικό τοπίο;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the percentage of nationally designated protected areas in the cultural landscape?

• **Πράσινες και γαλάζιες υποδομές / Green and blue infrastructure**

60. Ποιο είναι το ποσοστό εντός του πολιτιστικού τοπίου των χώρων πρασίνου υψηλής οικολογικής ποιότητας (που ορίζονται ως χώροι πρασίνου με δείκτη BTC μεγαλύτερο από 2,4 Mcal/m² * έτος σε σχέση με τη συνολική επιφάνεια της LU);

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%

- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

*English version: What is the percentage within the cultural landscape of green areas of high ecological quality (defined as green areas with BTC index higher than 2,4 Mcal/m² * year with respect to the total surface of the LU.)?*

61. Ποιο είναι το μερίδιο των περιοχών για καθημερινή αναψυχή (% των km² γης που ενδεχομένως χρησιμοποιούνται για καθημερινή αναψυχή);
- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
 - ☐ 0-20%
 - ☐ 20-40%
 - ☐ 40-60%
 - ☐ 60-80%
 - ☐ 80-100%
 - ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the share of areas for daily recreation (% of km² of land potentially used for daily recreation)?

62. Έχετε σχέδια για τη διατήρηση και συντήρηση του φυσικού περιβάλλοντος και των ειδών; Εάν ναι, αναφέρετε λεπτομέρειες. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.
Click or tap here to enter text.

English version: Do you have any plans for the conservation and maintenance of the natural habitat and species? If yes, please provide details. If not applicable or not available, please specify.

63. Έχετε κάποια πολιτική, κανονισμό ή σχέδιο που να εξετάζει την αξία των οικοσυστημικών λογαριασμών δέσμευσης άνθρακα ως υποκατάστατο της ρύθμισης του παγκόσμιου κλίματος; Εάν ναι, αναφέρετε λεπτομέρειες. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.
Click or tap here to enter text.

English version: Do you have any policy, regulation or plan that considers the value of ecosystem accounts of carbon sequestration as a proxy of global climate regulation? If yes, please provide details. If not applicable or not available, please specify.

- **Τοπογραφία και μορφολογία / Topography and morphology**

64. Σε ποιο βαθμό χρησιμοποιείτε τα δεδομένα του Copernicus ή άλλες πηγές δεδομένων στις διαδικασίες χωροταξικού σχεδιασμού σας; Κατάταξη από *1-5 (με το 1 να υποδηλώνει ότι δεν χρησιμοποιούνται δεδομένα και το 5 να υποδηλώνει υψηλό επίπεδο).

☐ Δεν είμαι σίγουρος

☐ 1

☐ 2

☐ 3

☐ 4

☐ 5

☐ Δεν ισχύει

English version: to what extent do you use Copernicus data or other source of data in your land planning processes?

65. Διαθέτετε κάποιο εργαλείο ή υπηρεσία που να βοηθά στον εντοπισμό των περιοχών που έχουν πληγεί περισσότερο και στη σοβαρότητα των ζημιών στο πολιτιστικό τοπίο, όταν συμβαίνουν ακραία γεγονότα; Εάν ναι, αναφέρετε λεπτομέρειες. Εάν δεν ισχύει ή δεν διατίθεται, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Do you have any tool or service that helps to identify the most affected areas and the severity of damage of the cultural landscape, when an extreme event happens? If yes, please provide details. If not applicable or not available, please specify.

66. Υπάρχουν εντοπισμένες περιοχές οικολογικού κατακερματισμού που δημιουργούνται από την αστική διασπορά; Εάν ναι, παρακαλείστε να δώσετε λεπτομέρειες. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Are there identified areas of ecological fragmentation generated by urban dispersion? if yes, please provide details. If not applicable or not available, please specify.

67. Πόσο συχνά έχετε βιώσει κάποιο συμβάν πυρκαγιάς τα τελευταία χρόνια; Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμο, διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: How often have you experienced a fire event in recent years? If not applicable or not available, please specify.

- **Κτίρια / Buildings**

68. Ποιο είναι το ποσοστό των ενοικιαζόμενων κατοικιών στο πολιτιστικό σας τοπίο;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the percentage of rented houses in your cultural landscape?

69. Ποιος είναι ο αριθμός των πολιτιστικών εγκαταστάσεων που είναι ανοικτές στο κοινό και αποσκοπούν στην προώθηση των τεχνών και της κληρονομιάς των πολιτιστικών τοπίων στην περιοχή σας; Εάν ναι, μπορείτε να δώσετε λεπτομέρειες; Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχει, διευκρινίστε.

[Click or tap here to enter text.](#)

English version: What is the number of cultural facilities open to the public and aiming at promoting arts and heritage of cultural landscapes in your site? If yes, can you please provide details? If not applicable or not available, please specify.

70. Ποιος είναι ο συνολικός αριθμός των ιδιοκτησιών (κτιρίων) εντός της περιοχής πολιτιστικής κληρονομιάς; Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμος, διευκρινίστε.

[Click or tap here to enter text.](#)

English version: What is the total number of properties (buildings) within the cultural heritage area? If not applicable or not available, please specify.

- **Υποδομή / Infrastructure**

71. Ποιο είναι το ποσοστό των πολιτιστικών εγκαταστάσεων και χώρων που είναι προσβάσιμοι με δημόσια μέσα μεταφοράς ή άλλα φιλικά προς το περιβάλλον μέσα μεταφοράς ή ποδηλατόδρομους εντός της περιοχής του πολιτιστικού τοπίου;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%

- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the percentage of cultural facilities and sites accessible by public transport or other environmentally friendly transport or cycle tracks within the cultural landscape area?

72. Σε ποιο βαθμό οι κύριοι αστικοί και αγροτικοί οικισμοί στο τοπίο σας εξυπηρετούνται σωστά από όλους τους απαραίτητους φορείς έκτακτης ανάγκης (πολιτική προστασία, πυροσβεστική, διασώστες κ.λπ.); Κατάταξη από *1-5 (με το 1 να δηλώνει ότι δεν εξυπηρετούνται σωστά και το 5 ότι εξυπηρετούνται σωστά).

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 1
- ☐ 2
- ☐ 3
- ☐ 4
- ☐ 5
- ☐ Δεν ισχύει

*English version: to what extent are the main urban and rural settlements in your landscape properly served by all necessary emergency operators (civil protection, fire-fighters, rescuers, etc.)? Ranking from *1-5 (With 1 indicating that they are not properly served, and 5 indicating that they are properly served).*

73. Ποια είναι η μέση χρονική απόσταση από το πολιτιστικό σας τοπίο προς την κύρια αστική περιοχή (πρόσβαση σε υπηρεσίες έκτακτης ανάγκης), λαμβάνοντας υπόψη διαφορετικά οχήματα (αυτοκίνητο, ποδήλατο, τρένο, πόδια, κρουαζιέρα); Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμο, διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: What is the average time distance from your cultural landscape to the main urban area (access to emergency services), considering different vehicles (car, bike, train, feet, cruise)? If not applicable or not available, please specify.

- **Υλική πολιτιστική κληρονομιά / Tangible Cultural Heritage**

74. Έχετε κάποιο σχέδιο για τη διατήρηση της ιστορικής αγροτικής αρχιτεκτονικής κληρονομιάς στο πολιτιστικό σας τοπίο, που να περιλαμβάνει και την καταγραφή της; Εάν ναι, παρακαλείστε να δώσετε λεπτομέρειες. Εάν δεν ισχύει ή δεν είναι διαθέσιμο, διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: Do you have any plan for the conservation of the historical rural architectural heritage in your cultural landscape, that also includes an inventory of them? If yes, please provide details. If not applicable or not available, please specify.

75. Λαμβάνονται μέτρα από τις δημόσιες αρχές για την προστασία, τη διαφύλαξη και τη διαχείριση της κληρονομιάς μέσω της ένταξης και αναγνώρισής της σε καταλόγους, λίστες ή μητρώα; Εάν ναι, μπορείτε να αναφέρετε κάποια από αυτά; Εάν δεν ισχύουν ή δεν υπάρχουν δεδομένα, παρακαλούμε διευκρινίστε.c

Click or tap here to enter text.

English version: Are there measures taken by public authorities to protect, safeguard and manage heritage through their inclusion and recognition in inventories, lists or registers? If yes, can you please name any? If not applicable or not available, please specify.

76. Ποια είναι η κατά προσέγγιση αναλογία μεταξύ του αριθμού των κατοικιών που κατασκευάστηκαν πριν από το 1919 και του συνολικού αριθμού των κατοικιών;

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: What is the approximated ratio between the number of dwellings built before 1919 and the total number of dwellings?

• **Ενέργεια / Energy**

77. Στο πολιτιστικό σας τοπίο, ποια είναι η αναλογία της κατανάλωσης ενέργειας από ανανεώσιμες πηγές (για θέρμανση χώρων, ζεστό νερό χρήσης και ψύξη);

- ☐ Δεν είμαι σίγουρος
- ☐ 0-20%
- ☐ 20-40%
- ☐ 40-60%
- ☐ 60-80%
- ☐ 80-100%
- ☐ Δεν ισχύει

English version: In your cultural landscape, what is the approximated ratio of the energy consumption from renewable carriers (for space heating, hot water and cooling)?

78. Στο πολιτιστικό σας τοπίο, υπάρχει πολιτική ή σχέδιο για τη βελτίωση του μεριδίου της ενέργειας για θέρμανση χώρων, ζεστό νερό χρήσης και ψύξη από ανανεώσιμους φορείς; Εάν ναι, αναφέρετε λεπτομέρειες. Εάν δεν ισχύει ή δεν υπάρχουν διαθέσιμα δεδομένα, παρακαλούμε διευκρινίστε.

Click or tap here to enter text.

English version: In your cultural landscape, is there a policy or plan to improve the share of energy for space heating, hot water and cooling from renewable carriers? If yes, please provide details. If not applicable or not available, please specify.



**Funded by
the European Union**

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or Research Executive Agency (REA). Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.